

Lukas Höfner

9. November 2017

19.00 Uhr



Lukas Höfner wurde 1991 in Ochsenfurt geboren, wo er im Alter von 7 Jahren seinen ersten Klavierunterricht erhielt. Schon in jungen Jahren errang er bei nationalen Wettbewerben wie dem „Kunstpreis der Jugend des Landkreises Kitzingen auf dem Gebiet der klassischen Musik“ und „Jugend musiziert“ erste Auszeichnungen.

Bereits mit 14 Jahren wurde er als Jungstudent in die Klasse von Prof. András Hamary an der Hochschule für Musik in Würzburg aufgenommen und nahm anschließend dort sein Klavierstudium auf, welches er 2014 mit Bestnote abschloss. Auszeichnungen von der „Neuen Liszt Stiftung Weimar“ und die Aufnahme in das Stipendienprogramm von YAMAHA Music Europe folgten. Sein Klavierstudium setzt er aktuell im Masterstudium in der Klasse von Prof. Adrian Oetiker an der Hochschule für Musik und Theater München fort und studiert parallel hierzu Betriebswirtschaftslehre an der Hochschule München.

Als Solist trat er mit dem Bayerischen Polizeiorchester und den Nürnberger Symphonikern in der Meistersingerhalle Nürnberg auf und ist regelmäßig bei Konzerten in Deutschland und der Schweiz zu hören.

Wichtige musikalische Impulse erhielt Lukas Höfner bei Meisterkursen mit Dimitri Bashkirov und Janina Fialkowska sowie in der Kammermusik vom Cellisten Jan Vogler und der Geigerin Julia Fischer.

Konzertreihe Meisterschüler am Klavier

Vier Mal können sich in diesem Jahr Liebhaber der klassischen Musik wieder auf ein Konzertereignis besonderer Art und Weise freuen. Unter dem Motto „Meisterschüler am Klavier“ präsentiert die Stadt Karlstadt auch 2017 junge Pianisten im Historischen Rathaus. Auf Grund der Nachfrage vieler begeisterter Besucher, konnten wir es ermöglichen, dass diese vier jungen Pianisten ein zweites Konzert in Karlstadt geben werden.

Alle vier Künstler waren Meisterschüler an der Hochschule für Musik in Würzburg und mehrfache Gewinner nationaler und internationaler Wettbewerbe.

Mit dieser Konzertreihe unterstützt die Stadt Karlstadt junge Musiker und bietet ihnen die Möglichkeit, vor einem größeren Publikum ihr außergewöhnliches Können zu zeigen.

Der Eintritt zu den Konzerten ist frei.
Spenden sind jederzeit gerne willkommen.

Einlass zu den Konzerten ab 18.30 Uhr

Vorankündigung
Musik in historischen Häusern und Höfen
vom 7. bis 9. Juli 2017

KARLSTADT

Veranstalter:
Stadt Karlstadt
Tourismus – Kultur – Öffentlichkeitsarbeit
Zum Helfenstein 2
97753 Karlstadt
Tel. 09353 7902-0
kultur@karlstadt.de
www.karlstadt.de

Meisterschüler
MEISTERSCHÜLER
AM KLAVIER
am Klavier

HISTORISCHES RATHAUS
MARKTPLATZ 1
(EINGANG KÜBELMARKT)
KARLSTADT



Carolin Danner

20. April 2017

19.00 Uhr



Die in München geborene Pianistin Carolin Danner schloss das Klavierstudium an der Staatlichen Hochschule für Musik in Stuttgart bei Prof. Hans-Peter Stenzl ab. Im Januar 2016 erlangte sie ihr Meisterklassendiplom an der Hochschule für Musik in Würzburg in der Klasse von Prof. Silke-Thora Matthies.

Wichtige künstlerische Impulse erhielt sie außerdem in Meisterkursen bei Igor Shukow, Volker Stenzl, Konrad Elser und Menahem Pressler. Sie gewann zahlreiche Stipendien und Preise unter anderem in den Klavierwettbewerben „Un ricetta in musica“ in Candelo und „Palma d'oro“ in Finale Ligure.

Zuletzt war sie Preisträgerin beim 11. internationalen Mozart-Klavierwettbewerb in Frascati (Rom) im Mai 2016. Engagements führten Carolin Danner in wichtige Konzertsäle wie die Liederhalle Stuttgart, die Allerheiligen Hofkirche oder den Gasteig in München und zu Festivals wie dem Oberstdorfer Musiksommer. Sie trat als Solistin mit Orchestern auf, darunter die Philharmonie Südwestfalen, die Kammerphilharmonie dacapo München und das philharmonische Orchester Budweis. Im Jahr 2014 erschien ihre Solo-CD „Spanische Impressionen“ beim Label Animato.

Carolin Danner unterrichtet seit 2011 als Lehrbeauftragte für Klavier an der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik in Regensburg.

Nina Scheidmantel

1. Juni 2017

19.00 Uhr



Die aus Gemünda stammende junge Pianistin Nina Scheidmantel begann bereits im 6. Lebensjahr Klavierunterricht bei Prof. Alla Schatz zu nehmen und war seit ihrem 15. Lebensjahr als Jungstudentin an der Hochschule für Musik in Würzburg in der Frühförderklasse bei Prof. Silke-Thora Matthies. Seit 2011 setzt sie Ihr Klavierstudium in Würzburg fort.

Ihren Debüt-Soloabend gab sie bereits mit zehn Jahren. 2006 wurde sie vom Bayerischen Rundfunk zu einem Workshop des Pianisten Lang Lang eingeladen. Neben unzähligen regionalen und überregionalen Konzerten trat sie auch im Ausland auf und konnte dort mit diversen Orchesterprojekten weitere Erfahrungen sammeln. Auf Einladung des Zentralen Musikonservatoriums von Peking, führten ihre Konzerte sie sogar auf eine Tour durch China. Im Oktober 2016 trat Nina Scheidmantel zum ersten Mal in der Carnegie Hall in New York auf.

Neben dem Solistischen widmet sich die Pianistin auch der Kammermusik. So spielte sie unter anderem im Rahmen des Jahreskulturprogrammes in Bad Kissingen oder bei der Louis Spohr Stiftung in Kassel. Im Januar 2015 wurde sie mit ihrer Duopartnerin Samira Spiegel in das Förderprogramm „Live Music Now“ Franken e.V. der Yehudi Menuhin Stiftung aufgenommen.

Nina Scheidmantel war mehrmals Preisträgerin beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“. Bedeutsam waren für sie die Stipendien des Richard Wagner Verbandes Coburg und der Deutschen Johann-Strauß-Gesellschaft.

Ekaterina Litvintseva

14. September 2017

19.00 Uhr



Ekaterina Litvintseva wurde 1986 im russischen Magadan geboren und begann bereits mit vier Jahren mit dem Klavierspiel. Ihre Kindheit und Jugend verbrachte sie am Nördlichen Polarkreis.

Ihr Klavierspiel, zeichnet sich durch hohe Emotionalität aus. Ekaterina studierte u.a. an der Staatlichen Chopin-Musikschule in Moskau, der Maimonides Klassischen Klavierakademie sowie an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln.

Mit zehn Jahren gewann sie ihren ersten überregionalen Wettbewerb für „Junge Talente Tschukotkas“, weitere folgten.

Zudem erhielt sie verschiedene Engagements bei namhaften europäischen Kammer- und Philharmonieorchestern. Eine weitere Konzerttournee ist für September bis November 2017 geplant, während der unter Leitung von Heribert Beissel das Klavierkonzert Nr. 1 von Johannes Brahms live eingespielt werden soll.

2014 wechselte die junge Künstlerin zur Hochschule für Musik in Würzburg in die Klasse von Prof. Bernd Glemser und schloss dort 2016 erfolgreich mit Diplom ab. 2014 und 2015 spielte sie mit der Klassischen Philharmonie Bonn die Klavierkonzerte KV271 und 414 von W.A. Mozart sowie die beiden Klavierkonzerte von Frédéric Chopin live auf 4 CD's ein.